

Imágenes, tipografías y colores

Inserta imágenes en tu web, elige tipografías y los colores más adecuados.

Índice

1. El diseño
2. Imágenes
3. Tipografías
4. Consejos

1. El diseño

El objetivo principal de los usuarios que visitan una web es **acceder fácilmente a la información que desean consultar**. Para que el usuario pueda navegar de forma más eficaz, es necesario que la página tenga un diseño atractivo y coherente. Un buen diseño debe estar formado por un **conjunto de elementos gráficos**: como botones, ventanas, iconos, tablas o textos que ayuden al usuario a comprender bien los contenidos.

La elección de gráficos y colores dará un valor añadido al contenido y despertará el interés antes de que el usuario comience a leer, por eso es muy importante saber **qué quieres transmitir**.

Evita utilizar elementos gráficos o imágenes que no enriquezcan el contenido: **no interesa que tu página web tarde mucho tiempo en cargar**. Antes de elegir una plantilla en **webmaker**, asegúrate de que el diseño de la misma puede encajar con los contenidos que vas a mostrar. Más adelante, podrás cambiar los colores a tu gusto.

The image shows a web design tool interface. On the left, there is a sidebar with three main sections: 'Diseño' (Design) with a grid icon, 'Colores' (Colors) with a color palette icon, and 'Fuentes' (Fonts) with a font icon. Below these is a large grey area. The main workspace on the right is titled 'Diseño básico' (Basic Design). Below the title, there is a text prompt: 'Elige una estructura básica para tu página web y haz clic sobre ella para ver los diferentes c...'. Below this, there are several thumbnail images of website layouts. One thumbnail is highlighted with a black box and the label '038b'. Below the thumbnails, there is a larger preview of a website layout. This layout features a dark header with a 'COMPANY LOGO' and the text 'Lorem Ipsum'. Below the header, there is a main content area with a red sidebar on the left containing a list of links: 'Inicio', 'Nosotros', 'Servicios', 'Contacto', 'Inicio', 'Nosotros', 'Servicios', 'Contacto'. The main content area contains several paragraphs of 'Lorem Ipsum' text and a small image of bread rolls on the right.

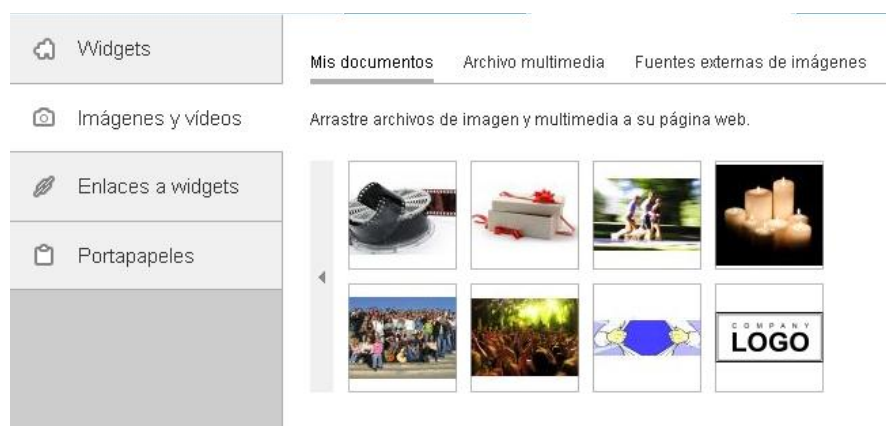
2. Imágenes

El tamaño de las imágenes que incluyas en tu web debe ser lo más pequeño posible. Normalmente, para las fotos se utiliza el formato **JPG** y el **PNG** o **GIF** para otros tipos de imágenes: como iconos, banners, etc.

La **resolución de las imágenes** tiene que ser de **72 dpi**. No interesa que el tiempo de carga de la página se exceda innecesariamente, por lo que debes tener cuidado con la calidad de las imágenes.

Insertar imágenes en webmaker:

- Desde la pestaña “**Administrar contenidos**” podrás insertar imágenes de tu disco duro, desde la galería de **webmaker** o incluso desde fuentes externas como **Fotolia**.



- **Pincha y arrastra** la imagen que desees hasta la zona habilitada.



- Escala la imagen hasta que quede proporcionada con el texto.



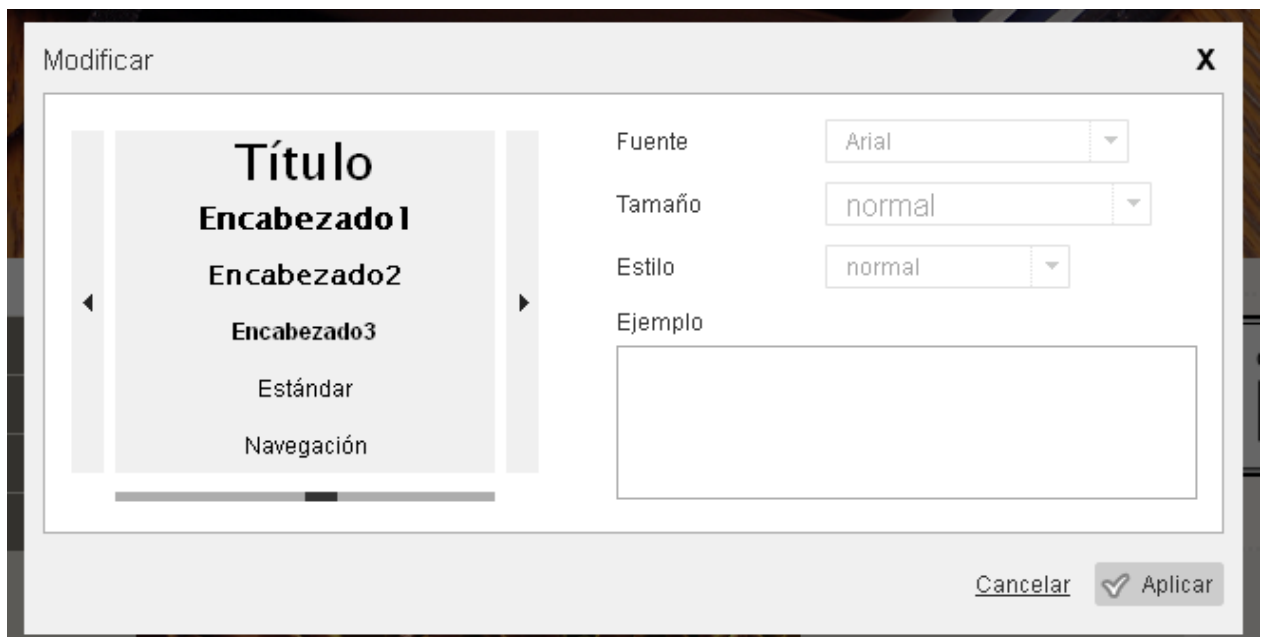
3. Tipografías

Se recomienda utilizar las mismas tipografías en todas las páginas de tu web, esto dará coherencia y la hará más legible para los visitantes. Puedes variar el tamaño de letra para encabezados de página, titulares o cualquier texto que quieras resaltar.

Es bueno enriquecer los contenidos con textos en **negrita** para resaltar las **ideas principales**. Como regla general, la medida de las fuentes deberá ser el tamaño predeterminado de la página: el mínimo que se recomienda es **12px**, y como referencia, los textos inferiores a **10px** no son legibles.

Diseño	Modificar
Colores	Actualmente está utilizando las siguientes fuentes:
Fuentes	<p>Título: Fuente: Tahoma, Tamaño: normal, Estilo:</p> <p>Encabezado1: Fuente: Tahoma, Tamaño: normal, Estilo: negrita - El veloz</p> <p>Encabezado2: Fuente: Tahoma, Tamaño: normal, Estilo: negrita - El veloz murciélago</p> <p>Encabezado3: Fuente: Arial, Tamaño: normal, Estilo: negrita - El veloz murciélago hindú comía feliz ca</p> <p>Estándar: Fuente: Arial, Tamaño: normal, Estilo: normal - El veloz murciélago hindú comía feliz card</p> <p>Navegación: Fuente: Arial, Tamaño: normal, Estilo: normal - El veloz murciélago hindú comía feliz card</p>

En webmaker puedes definir el tamaño de las tipografías para el **título**, **encabezados**, **texto estándar** y **navegación**.



4. Consejos

1. **Claridad para facilitar la lectura.** En los textos largos es muy importante que la lectura sea lo más confortable posible: tipos de letra sencillos (**Verdana** o **Arial** son los más extendidos, pero **Garamond** puede ser también una buena alternativa), un color acorde con el fondo, evitar estridencias, un tamaño de texto adecuado...
2. **Presta atención al medio.** No es lo mismo leer un texto impreso que una página web. Como hemos comentado anteriormente, es más fatigoso para la vista leer en una pantalla. Una letra muy recargada cansará mucho la vista, por lo que debe usarse solo para **títulos**, **subtítulos**, **citas** o **frases breves**.
3. **No utilices muchos tipos distintos en una misma página.** Lo máximo recomendable serían **cuatro**, siempre teniendo en cuenta que una **negrita** cuenta como tipo. Para los subtítulos, se suele usar la misma del cuerpo de texto con dos puntos más grande o un punto y negrita.
4. **Evita el abuso de mayúsculas, subrayados y el texto justificado** a ambos lados para pantalla (los navegadores no reparten bien el espacio entre palabras y el efecto cuadrado no compensa la pérdida de homogeneidad).